

Greta Frau

Mostre personali/ Solo Exhibitions

- 2006 *Greta Frau*, One Piece Contemporary Art, Napoli
L'addizione, Capitol Arte Contemporanea, Cagliari
- 2005 Palazzo dei Panni, Atelier Segantini, Arco (Trento)
- 2003 *Ripasso*, Istituto d'Arte F. Figari, Sassari
- 2002 *Access Beauty (TdC 131/150)*, Studio d'Arte Raffaelli, Trento
- 2001 *Trance di Campagna*, Palatu 'e sas iscolas, Villanova Monteleone (SS)
Trance di Campagna, Massimo Carasi Arte Contemporanea, Mantova
Trance di Campagna, Teatro Cada Die, Cagliari
- 2000 *Trance di Campagna n.30-46*, Massimo Carasi Arte Cont., Mantova
Trance di Compagna n. 50-70, MiArt, Massimo Carasi Arte Contemporanea, Milano.
- 1999 *Trance di Campagna*, Palazzo Sciuti, Sassari
- 1998 *Trance di Campagna*, Galleria Shardana, Olbia

Mostre collettive/ Grup Exhibitions

- 2006 *Urp! Dieci posizioni tra pubblico e privato*, Assesprato alla Pubblica Istruzione della Regione, Cagliari
Fe/Male. Identità del corpo, Galleria L'Ariete, Bologna
- 2005 *Prima Visione*, Capitol Arte Contemporanea, Cagliari
A mare l'arte, Stabilimento Balneare Il Lido, Cagliari
Trama Doppia 2005 – Minyonies, Scuola Elementare Sacro Cupre, Alghero (SS)
L'AlterEgo ritratto, Galleria Civica Giovanni Segantini, Arco (TN)
Ti voglio bene - from Italy with love, [RAID Projects](#), Los Angeles
Industriale > arte in fabbrica, EXMA', Cagliari
- 2004 Vineart 2004 Fiera Bolzano
From Italy - the new face of painting, [LipanjePuntin Artecontemporanea](#), Trieste
Anteprima Quadriennale di Roma, Torino, [Galleria Nazionale d'Arte Moderna](#), Roma
IV Premio Querini Stampalia FURLA per l'arte, Fondazione Querini Stampalia, Venezia
- 2003 *Pittura come concetto*, (a cura di L.Beatrice) Palazzo Ducale, Massa
4 venti, (a cura di L. Ragaglia), Manciano (GR)
Corporarte (a cura di A.Marino), CaliaItalia, Matera.
A...Parole (a cura di G. Depuro e A.Fresu), Time in Jazz, Berchidda (SS)
L'isola che non c'è. (a cura di Paola Artoni), Chiostri di San Domenico, Reggio Emilia

- From Italy* (a cura di Mauro e Renato Bianchini), Art Forum, Berlino /
Trevi Flash Art Museum, Trevi/ Lipanjepuntin, Trieste
Gli Altri (a cura di Luca Beatrice) , Gas art gallery, Torino.
- 2002 *Una Babele Postmoderna (realtà e allegoria nell'arte italiana degli anni '90)*, Palazzo Pigorini, Parma
Future Visioni, Museo Provinciale, Potenza
Vis à vis, MAN (Museo Arte Nuoro) Colonia,
Studio Raffaelli, Trento
Massimo Carasi Arte Contemporanea
Via Pal, Galleria Civica di Trento, Trento
- 2001 *Generetor 3*, Baluardo di San Regolo - Giardino Botanico, Lucca
CORPORate Identity. Percezioni del Sé, En Plein Air, Pinerolo
Generazionale, Basilica Palladiana, Vicenza
Artefiera, Massimo Carasi Arte Contemporanea, Bologna
Miart, Massimo Carasi Arte Contemporanea, Milano
- 2000 *Ironic*, Trevi Flash Art Museum, Trevi
Stand by, F.R.A.C., Corte, Corsica
Soap Opera, En Plain Air, Pinerolo
Sardinia Felix, Museo di Tortoli
- 2000 *Artefiera*, Massimo Carasi Arte Contemporanea, Bologna
Ironic, Trevi Flash Art Museum, Trevi (PG)
Stand-by, F.R.A.C., Corte (Corsica)
Soap Opera, En Plein Air - arte contempotanea, Pinerolo (To)
Sardinia felix, Museo d'Arte Contemporanea, Tortoli (NU)
Artissima, Massimo Carasi Arte Contemporanea, Torino
Cinque Sensi Exponline - 100 artisti per 5 sensi (arte italiana sul web)

Progetti Speciali/ Special Projects

- 2001 *Trance Party, The ball show*, Ex Magazzini, Roma
- 2000 *Prediche*. Presentazione del libro con performance. Casa del Mantegna
Mantova
- 1998/99 *La Posta di Greta Frau*. Rubrica domenicale, "Il Quotidiano".

Libri e Cataloghi/ Books and Catalogs

- 2003 AA.VV. "Fame, leggi in inglese / read in italian", Postmediabooks
AA.VV. "Dizionario della giovane arte italiana", Politi Ed.
L.BEATRICE, *La pittura come concetto*, Artema
AA.VV., *Qattroventi / Nutrimenti*, catalogo
AA.VV, *Del Segno, del Suono, della Parola*, catalogo, PAV
P.ARTONI, E.POZZETTI, *L'isola che non c'è*, catalogo, Musei Civici
di Reggio Emilia
AA.VV., *From Italy, nuovi aspetti della pittura*, (testo di Ernesto
Treccani per Greta Frau), Claudio Poleschi Arte Contemporanea
L.BEATRICE, *Gli Altri*, catalogo, GAS

- 2002 E. DI MAURO, *Una Babele Postmoderna*, Mazzotta
 S.CINCINELLI, C.COLLU, *Vis A Vis*, MAN
 AA VV, *Anterem 64- Antipensiero*, Anterem edizioni
 AA.VV., *PAV Time in Jazz*, Ziqqurat ed
- 2001 G.ALTEA, M.MAGNANI, *Stand by*, catalogo, FRAC Corse
 B.BUSCAROLI/A.FIZ, *Generazionale*, catalogo, Edisai Ed., Vicenza
 GEA POLITI, *Generator 3*, catalogo, G. Politi Editore
 GRETA FRAU, *Trance di Campagna* (con testi di G.Ailtea/
 M.Magnani; A.Bulbarelli; M.Senaldi), Ed Soter-Composita
 G.CURTO, O.GAMBARI, *Corporate Identity*, EPA
 G.ALTEA, *the museum and the reshaping of contemporary art*, Politi Ed
- 2000 G.DI PIERANTONIO, M.ROBECCHI, *Ironic*, catalogo, G. Politi Ed
 L.BEATRICE, A.GALLETTA, *Soap Opera*, catalogo, EPA
 GRETA FRAU, *Prediche*, Ed. Casa del Mantenga, Mantova
- 1999 GRETA FRAU, *Trance di Compagna*, Soter Ed
 G.ALTEA, M.MAGNANI, *La Collezione d'Arte della Provincia di
 Sassari. Acquisizioni 1998-1999*, Soter Ed