

Zanele Muholi

BIOGRAFIA

Zanele Muholi è nata a Umlazi, Durban, nel 1972. Dopo aver completato gli studi di Fotografia Avanzata al Market Photo Workshop di Newtown, allestì la sua prima mostra personale alla Johannesburg Art Gallery nel 2004. Ha lavorato come addetta alle relazioni con il pubblico per il Forum for the Empowerment of Women (FEW), un'associazione di donne omosessuali di colore con sede a Gauteng, e come fotografa e reporter per Behind the Mask, una rivista online che si occupa di tematiche gay e lesbiche in Africa. Il suo lavoro rappresenta il corpo delle donne di colore in modo diretto e allo stesso tempo intimo sfidando la storia della ritrattistica delle donne di colore nella fotografia documentale. Nel 2005 vinse il Premio Tollman per le Arti Visive e nel 2006 la prima BHP Billiton/Wits University Visual Arts Fellowship. Nel 2008 lo Studio d'Arte Raffaelli di Trento le dedica la mostra *Being / Faces and Faces*. Le mostre collettive più recenti includono Sguardo periferico e corpo collettivo al Museion di Bolzano, .Za Giovane arte dal Sudafrica al Palazzo delle Papesse di Siena, (2008); Heterotopias: la prima Biennale di Thessaloniki (2007); Olvida Quien Soy – Erase me from who I am al Centro Atlantico de Arte Moderno, Las Palmas de Gran Canaria (2006); Second to None alla South African National Gallery (2006) e Subject to Change alla SANG (2005).