

## WILLY VERGINER

Willy Verginer nasce a Bressanone nel 1957. Studia pittura all'istituto d'arte di Ortisei e in seguito si dedica alla scultura in legno lavorando presso diversi laboratori in Val Gardena. Negli anni Ottanta inizia a distanziarsi da metodi e schemi convenzionali. In una delle sue prime mostre personali, presso la Galleria Sapatia di Bolzano, presenta delle opere in legno astratte. Nel 2005 Verginer ha trasformato radicalmente il suo stile come vediamo nell'esposizione presso la galleria Castello di Trento: il suo linguaggio plastico si fa originale attraverso l'accostamento di intaglio e pittura acrilica. Le sue esposizioni si spostano in altre città italiane come Vicenza, Milano, Bergamo ma anche fuori dal Paese natale, come ad esempio in Olanda e Belgio. Nel 2011 viene invitato a rappresentare la regione Trentino Alto Adige alla Biennale di Venezia. Ha inoltre partecipato alla Biennale Italia-Cina presso la Villa Reale di Monza. Presso la Galleria Civica di Trento viene invitato a partecipare alla prima mostra di scultura lignea contemporanea italiana. Negli ultimi anni Verginer si focalizza sulla tematica dell'ambiente e nel 2017, a Detroit, in Michigan, espone una grande installazione alla Wasserman Projects.

Willy Verginer was born in 1957, in Bressanone. He studied painting at Ortisei Art Institute and then he dedicated himself to wood sculpture, working in different laboratories in Val Gardena. In the 80s he began to leave behind conventional schemes and methods. He displayed abstract wood artworks in one of his first personal exhibition at "Galleria Sapatia", in Bolzano. In 2005 Verginer decided to totally change his style, as we could see in the show at the gallery "Castello di Trento": his plastic language became very original due to the combination of carving and acrylic painting. His exhibitions take place in different Italian cities, such as Vicenza, Milan and Bergamo, but also outside his home-country, for example in Holland and Belgium. In 2011 he was invited to the "Biennale" of Venice in order to represent his region, Trentino Alto Adige, and he also took part in the "Biennale Italia-Cina" at "Villa Reale" in Monza. He was invited to participate in the first show of Italian contemporary wood sculpture at the Civic Gallery of Trento. During his last years, Verginer focused his work on the environmental subject and in 2017 he displayed a huge art installation at Wasserman Projects in Detroit, Michigan.

### SOLO EXHIBITIONS - selection

2019

"Willy Verginer, Rayuela", Zamack Gallery, Tel Aviv, Israel

"Willy Verginer, Eyes Wide Shut", Galleria LeRoyer, Montreal, Canada

2018

"Willy Verginer, Sotseura", Tubla da Nives, Bolzano, Italy

"Willy Verginer, A testa alta", Museo civico di Palazzo Elti, Udine, Italy

"Willy Verginer, Il gioco del mare", Liquid art system, Napoli, Italy

2017

"Willy Verginer, After Industry", Leo Galleries, Monza, Italy

2016

"Willy Verginer, Human nature", Galerie andiren/Kavachnina Paris, France

2015

"Willy Verginer, Théâtre de l'absurde", Museo Ianchelevici, La Louvière, Belgium

2014

"Willy Verginer, Nature Humaine", Galerie Le Royer, Montreal, Canada

"Willy Verginer, BaumHaus", Museo d'Arte Contemporanea Lissone, Italy

2013

"Willy Verginer Bicromie", Brerart, CC-Tapis, Milano, Italy

"Willy Verginer: Human nature", Gallerie Majke Husstege, s'Hertogenbosch, NL, (cat. text by Taiye Selasi)

2012

"Willy Verginer: Alle porte del silenzio", Centro d'Arte contemporanea Cavalese, Cavalese (TN), Italy

"Willy Verginer: Georege De Decker", Gallery Van Campen & Rochtus Antwerpen, Belgium

2011

"Willy Verginer: In Hoc Signo", Galleria d'Arte Boccanera, Trento, Italy

"Willy Verginer, Infiorescenze", Conarte, Savona, Italy

2009

"Willy Verginer: A fior di pelle", AndreA Arte Contemporanea, Vicenza, Italy

2008

"Willy Verginer, Disequilibri", Galleria Il Castello, Trento-Vicenza, Italy

2007

"Willy Verginer", AndreA Arte Contemporanea, Vicenza, Italy

2006

"Willy Verginer: I conquistatori dell'inutile", Galleria Il Castello, Milano, Italy

"Willy Verginer, Eben in Eden", Tazl Galerie, Gratz, Austria

2005

"Willy Verginer", Galleria Il Castello, Trento, Italy

"Willy Verginer: Fleures tla flora", Istitut Ladin Micurà de Ru, San Martino in Badia (BZ), Italy

2004

"Willy Verginer", Galleria Prisma, Bolzano, Italy

2003

"Willy Verginer: Scatules, Des Alpes", Selva di Val Gardena (BZ), Italy

1993

"Willy Verginer", Galleria Spatia, Bolzano, Italy

"Willy Verginer", Circolo artistico e culturale, Ortisei (BZ), Italy

1991

"Willy Verginer", Galleria Spatia, Bolzano, Italy

1989

"Willy Verginer", Galleria Civica, Bressanone (BZ), Italy

## **GROUP EXHIBITIONS - selection**

2019

"NATUR IN ARTE", Museum of Contemporary Art Krakow (MOC AK), Krakow, Poland

2017

"hosting the dolomites", Ambasciata d'Italia Vienna, Vienna, Austria

"Imago Mundi - Mediterranean Routes", ZAC - Zisa Zona Arti Contemporanee, Palermo, Italy

2016

"Focus On: Scultura Figurativa", Marcorossi Artecontemporanea, Pietrasanta, Lucca, Italy

"Under One Sky", Dianxi Science and Technology Normal University - Nanchang, Jiangxi Province, China

"Garten/Giardino - 70 Jahre/Anni Südtiroler Künstlerbund", Diözesanmuseum Hofburg Brixen, Brixen, Italy

"Imago Mundi, The Art of Humanity", Pratt Institute, New York City, USA

2015

Nature Arte ed ecologia, Galleria Civica di Trento, Trento, Italy

“Imago Mundi, Luciano Benetton collection. Mappa dell’arte nuova”, Fondazione Giorgio Cini, Venezia, Italy

“Imago Mundi - Praestigium Italia”, Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Torino, Italy

2014

“The Art of Humanity, Dakar”, Raw Material Company, Dakar, Senegal

“Mountain Breeze“, Pythongallery, Erlenbach Zurich, Switzerland

2013

“Summer Salon Show 2013”, Rarity Gallery, Mykonos, Greece

“Un’idea di scultura“, Marcorossi Artecontemporanea, Verona, Italy

2012

“Group Show”, Marcorossi artecontemporanea, Monza (MB), Italy

“Coney Island 1903”, BOCCANERA GALLERY + BOCCANERA PROJECT ROOM, Trento, Italy

2011

“Group Show, Best Wishes 2012”, BOCCANERA GALLERY + BOCCANERA PROJECT ROOM, Trento, Italy

“Vulpes Pilum Mutare”, Museo Civico Bassano del Grappa, Bassano del Grappa, VI, Italy

“Sculture di legno”, Galleria dell’Incisione, Brescia, Italy

2010

“Phisis“, Studio d’Arte Fioretti, Treviolo, Bergamo, Italy

2009

“Che cos’è la scultura moderna?“, Marcorossi Artecontemporanea, Verona, Italy

“Che cos’è la scultura moderna?“, Marcorossi Artecontemporanea, Pietrasanta, Lucca, Italy

“Trëi Scultëures, Stadtgalerie, Wangen im Allgäu, Germany

“Tadzio“, Galleria Bianconi, Milano, Italy

2008

“willy & matthias verginer - father & son“, Tazl Galerie, Weiz, Austria

2007

“Ortswechsel- das beste aus 20 jahren“, Galerie tail., Weiz, Austria

2006

“Florenca Martinez & Willy Verginer“, Galerie tail., Weiz, Austria

2005

“Kunst.Szene.Südtirol“, Palais Liechtenstein, Forum für zeitgenössische Kunst, Feldkirch, Austria