

STUDIO D'ARTE RAFFAELLI

Lo Studio d'Arte Raffaelli ha aperto la sua attività espositiva nel 1984 con una personale dell'artista trentino Tullio Garbari, dando un segnale di quella che sarebbe stata la principale linea della galleria negli anni a seguire: la pittura nei suoi aspetti più contemporanei.

Senza mai lasciare la ricerca sull'arte trentina, a cui dal 2007 ha anche dedicato la collana editoriale ed espositiva "Sentieri Trentini", la ricerca della galleria si è ampliata verso la pittura di artisti italiani e internazionali e negli ultimi anni ha promosso anche la scultura, la fotografia e il video contemporanei.

Ogni mostra viene concepita per la galleria con la collaborazione dell'artista e sempre documentata con catalogo edito per l'occasione. Hanno esposto nella galleria i maggiori artisti italiani, europei ed americani degli ultimi trenta anni.

Nel 2005 lo Studio inaugura la nuova sede della galleria nelle prestigiose sale di Palazzo Wolkenstein con la mostra collettiva "VERITAS", che riunisce gli artisti più rappresentativi della galleria con cui Giordano Raffaelli ha instaurato un solido rapporto di collaborazione (Donald Baechler, Willie Bester, Ross Bleckner, James Brown, Sandro Chia, Jan Knap, Gian Marco Montesano, David Salle, Salvo, Philip Taaffe e Jenny Watson).

Con la mostra di Chéri Samba del 1991 lo Studio si avvicina per primo in Italia all'arte contemporanea africana, sempre lavorando direttamente con gli artisti e musei per la loro promozione. In particolare, la galleria ha sviluppato la ricerca sull'arte contemporanea del Sudafrica, promuovendo gli artisti Jane Alexander, Willie Bester, Bob Bobson, Conrad Botes, Anton Kannemeyer, Jackson Nkumanda e Jürgen Schadeberg. Nel 2007 ha organizzato con la Rocca di Castagnoli (SI) la Biennale Internazionale d'Arte "Artisti a Castagnoli" che ha riunito tutti gli artisti citati.

La Galleria è sempre presente ad Arte Fiera Bologna e Art Verona e ha partecipato alle più importanti fiere dell'arte nel mondo (Basilea, Bruxelles, Colonia, Francoforte, Madrid, Miami, Milano, Zurigo).

I rapporti culturali instaurati dallo Studio d'Arte Raffaelli sono a tutto campo: dalle collaborazioni con realtà regionali (Mostra "Passione di Mela" Valle di Non, "Arte in Giardino" a

Cles, "Arte e Legno" a Cavalese, Biennale a Kunsthalle di Merano, Castello di Caldes) a quelle internazionali (Kunstmuseum di Wolfsburg, Rocca di Castagnoli (SI), Tate Modern di Liverpool, Fondazione Ursula Blicke a Kraichtal/Francoforte, Iwalewa-Haus di Bayreuth, Tokyo, Gam di Bologna e di Bergamo, Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea della Repubblica di San Marino, Palazzo Pretorio a Certaldo, Macuf di La Coruna, MACI di Isernia, Galleria Civica di arte moderna di Spoleto, MAC di Lissone).

Lo Studio d'Arte Raffaelli è sempre stato presente in modo attivo nel territorio regionale, collaborando con istituzioni pubbliche e musei, soprattutto in occasione di eventi di livello internazionale.

Dal 2007 Giordano Raffaelli è membro dell'Aspart (di cui è stato Presidente ed è attualmente vice-Presidente), associazione delle gallerie del Trentino, tesa alla promozione dell'arte contemporanea promuovendo e partecipando a una serie di iniziative. Tra le più significative si ricordano la terza edizione del Festival dell'Economia, con l'organizzazione della mostra "Arte e democrazia", inerente al tema del Festival, con il sostegno e il patrocinio della Provincia Autonoma di Trento. In tale occasione la galleria ha presentato le fotografie di Jürgen Schadeberg, che testimoniano i momenti di lotta contro l'apartheid. Dal 2004 al 2010 è stato costante l'appuntamento con la mostra "Auguri ad Arte" al Mart di Rovereto, inerente al tema della mostra principale in corso al museo. Nel 2007, in occasione della mostra "La parola nell'arte", la galleria ha presentato il lavoro dell'australiana Jenny Watson, che si era avvicinata al gruppo Art & Language. Nel 2008, in contemporanea a "Il Secolo del Jazz", ha proposto le fotografie in bianco e nero dell'artista Jürgen Schadeberg.

In occasione della biennale internazionale d'arte Manifesta7, l'Aspart ha presentato un'opera di diffusione dell'arte contemporanea nel tessuto urbano con la stampa di opere d'arte nei cartelloni stradali, per cui lo Studio d'Arte Raffaelli ha promosso l'opera di Stefano Cagol, mentre ha presentato in galleria le due mostre di Daniele Galliano "All good things" e di Zanele Muholi "Being / Faces and Phases".

Nel corso del 2006, lo Studio ha proposto diverse esposizioni: un'installazione dal titolo "Carta Stagnola" della giovane artista emergente Enrica Borghi; una collettiva di quattro giovani artisti trentini: Marco Adami, Federico Lanaro, Laurina Paperina e Carlo Vedova; un'importante

mostra del maestro Salvo dal titolo "Pelmo: il trono di Dio", la collettiva "The other side" con importanti artisti americani e italiani; infine "così fan tutte" con gli ultimi lavori di Gian Marco Montesano e un melologo scritto dal maestro stesso e ispirato all'opera di Mozart.

Nel 2007 lo Studio d'Arte Raffaelli ha proposto diverse mostre importanti in galleria: in Febbraio è stata la volta dell'artista trentino Mauro Cappelletti, poi la personale del grande Mimmo Rotella, intitolata "Lamiere" e la mostra "Family Painings" con i lavori della giovane artista inglese Chantal Joffe; infine lo Studio ha presentato due importanti personali del rilevante artista americano Donald Baechler: "A Farewell to arms" a Forte Strino e "New Works" in galleria. In Dicembre lo Studio ha inaugurato "Opere recenti" del grande artista ceco Jan Knap.

Nel corso del 2008 lo Studio d'Arte Raffaelli ha presentato per la rassegna "Sentieri Trentini", la mostra fotografica "Lavori in corso" di Maria Mulas, le personali dei due grandi artisti americani Terry Winters, "Opere recenti", e David Salle, "Paintings and Drawings". In estate ha inaugurato il nuovo spazio espositivo "Sala Bacco" con una mostra di fotografie della sudafricana Zanele Muholi, in contemporanea alla personale di Daniele Galliano. A dicembre lo Studio ha presentato la personale dell'artista britannico James Rielly, "Things that go bump in the day".

Nel 2009 lo Studio d'arte Raffaelli ha presentato due mostre collettive, una con gli artisti più rappresentativi della galleria assieme ad altri nomi internazionali, "Opere recenti", e una che ha raccolto l'arte sudafricana, "The artists from the rainbow nation". A giugno ha inaugurato un'importante mostra personale dell'americano Philip Taaffe, "Opere recenti", mentre a luglio ha organizzato una personale dell'artista Yuri Rodekin, "L'amore per la patria e per l'anima", a Forte Strino, Vermiglio (Tn) e una mostra fotografica di Jurgen Schadeberg, "Black and white", nelle sale di Palazzo Libera a Villa Lagarina (Tn). In ottobre ha inaugurato una personale dell'artista Peter Schuyff, "New Works".

Nel 2010, dopo due mostre personali di artisti italiani, Pierluigi Pusole e Stefano Cagol, lo Studio d'Arte Raffaelli riconferma la collaborazione con Salvo, dedicandogli la personale "Universo a colori" e con Donald Baechler, con la mostra "Girls, Girls, Girls"; è tempo che l'artista americano faccia scuola e così nell'anno successivo viene inaugurata la mostra collettiva

“Spaghetti and Beachballs”, che raccoglie i lavori degli allievi-assistenti di Baechler, con i quali lo Studio d’Arte Raffaelli continuerà il dialogo. Contemporaneamente, nella Sala Bacco, si tiene la prima personale del giovane artista trentino Federico Lanaro, intitolata “Supernatural!”. Il ciclo espositivo continua nel 2011 con una personale di James Brown, “Eclipse”, dove vengono riuniti i lavori del ciclo “Firmament”, già in mostra alla GAM di Torino. A dicembre conclude l’anno un evento speciale dedicato a Pierluigi Pusole.

Nel 2012 si inaugura la prima personale di Laurina Paperina, “New Pollution”, seguita da una grande mostra dell’artista Francesco Clemente, “Emblems and Mountains”, con nuovi lavori realizzati per l’occasione; chiude la stagione espositiva una collettiva di giovani artisti, seguiti nel 2013 dall’ideale proseguimento delle collaborazioni inaugurate con “Speghetti & Beachballs” e “Supernatural!” con le personali di Taylor McKimens, Federico Lanaro (che nel corso dell’estate espone anche a Forte Strino con la personale “Un’aquila non ha bandiera”) e Brendan Cass, che inaugurano una nuova serie di mostre con layout grafico dedicato nei cataloghi che accompagnano le esposizioni.

La stagione espositiva continua con una personale di lavori recenti di Jan Knap e con il lancio dell’artista scozzese naturalizzato tedesco Andrew Gilbert, a cui lo Studio d’Arte Raffaelli dedica una personale in galleria, “Andrew’s Glorious Army Crosses the Alps”, una doppia personale estiva a Forte Strino, “Forte Comune 1914/2014”, che viene poi riallestita in galleria con il titolo “Fiori e soldati”. Nel 2014 in galleria si tiene anche un’importante personale di Philip Taaffe, con il ciclo venticinquennale di lavori dedicati all’arte indiana “Rangavalli”, e viene presentata per la prima volta l’artista coreana Minjung Kim, con un ciclo di lavori intitolato “Red Mountain”. Nel 2015 la novità della galleria è Fulvio Di Piazza, artista siciliano che inaugura la propria collaborazione con Raffaelli con la personale “Viaggio verso terre sconosciute”. Durante l’estate la galleria presenta a Forte Strino una doppia personale di Laurina Paperina, “Da un’opera ritrovata”.

A ottobre segue una significativa nuova personale di Donald Baechler, “Black and White”, con catalogo-libro d’artista a cura di James Brown. A dicembre la galleria lancia il giovane artista americano Andy Ness, seguito nel 2016 da un’esposizione di lavori inediti di Peter Schuyff, “The S.M.S. Gneisenau Drawings Suite and New Works”, e in parallelo alla personale di Stefano Cagol

alla Galleria Civica di Trento lo Studio d'Arte Raffaelli gli dedica "Partendo da Basilea", un omaggio che sottolinea la ventennale collaborazione con l'artista. Per l'estate ci sono grandi novità: in galleria la prima personale in Italia di Katarina Janeckova, "How to Make a Bear Fall in Love", mentre la collaborazione con Forte Strino si amplia a tutti i forti del Circuito dei forti del Trentino, rete promossa dalla Provincia autonoma di Trento in collaborazione con la Fondazione Museo storico del Trentino. In questa sinergia Giordano Raffaelli coinvolge le gallerie associate ad Angamc del Triveneto e le gallerie di Aspart, e, anche in collaborazione con il Mart, inaugura nell'ambito di "Sentinelle di pietra. Di Forte in Forte sul Sentiero della Pace" la mostra diffusa in otto forti del Circuito "Arte Forte. La Babele di linguaggi e di simboli legati ai conflitti", con 15 gallerie e 28 artisti contemporanei partecipanti, ottenendo un immediato successo di pubblico e di critica.

È del 2016 la seconda personale di Laurina Paperina in galleria, "Doomsday", in cui l'artista roveretana immagina un'ipotetica fine del mondo in cui si erige ironicamente a "giudice universale". A dicembre 2016, contestualmente all'inaugurazione dell'artista americano Ray Smith in galleria, apre "Cellar Contemporary", una nuova galleria d'arte contemporanea gestita da Davide Raffaelli – figlio di Giordano – in collaborazione con Camilla Nacci. Cellar Contemporary si occupa della promozione di giovani artisti e apre con una personale dell'artista americano Joe Grillo. Nella primavera 2017 da Cellar Contemporary segue la personale di David Aaron Angeli, mentre allo Studio d'Arte Raffaelli inaugura la prima personale in Italia di Matt Phillips.

Dal 2013 Giordano Raffaelli è inoltre delegato territoriale per le gallerie del Triveneto per l'ANGAMC, Associazione Nazionale delle Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea e dal 2015 è Presidente di UAC, Unione Artisti Contemporanei. Dal 2016 la galleria collabora con il Tribunale di Trento nella gestione di Vendite Giudiziarie legate a beni di interesse artistico.

ATTIVITA' ESPOSITIVA

1984

dicembre TULLIO GARBARI "disegni"

1985

gennaio	RENATO GUTTUSO "disegni erotici" catalogo Mazzotta Ed.
marzo	GEORGES GROSZ "disegni 1912-1920"
aprile	POMPEO BORRA
ottobre	GIANNI DOVA
novembre	DOMENICO MANFREDI
dicembre	ROMANO CONVERSANO

1986

gennaio	JANUSZ HAKA catalogo a cura di Renato Barilli
marzo	GUY HARLOFF
aprile	MARIO SCHIFANO
ottobre	JOAN MIRO' "grafiche"
novembre	GIAN MARCO MONTESANO catalogo a cura di Philippe Sollers e Danilo Eccher
dicembre	UGO NESPOLO "Rifuturismo" catalogo a cura di Danilo Eccher e Luciano Caprile

1987

gennaio	TULLIO GARBARI catalogo a cura di Renato Barilli
aprile	GIUSEPPE DEBIASI "Storie di Paese" catalogo a cura di Danilo Eccher, Flaminio Gualdoni, Giorgio Mascherpa
maggio	TANO FESTA
novembre	SISSI TANZ catalogo a cura di Danilo Eccher
dicembre	4 ARTISTI DEL NUOVO FUTURISMO (Innocente, Lodola, Plumcake, Postal)

1988

marzo	ALDO SCHMIDT catalogo a cura di Luigi Serravalli
aprile	SIMBIOSI (Leonardo Santoli) catalogo a cura di Alessandra Borgogelli
maggio	LUIGI VERONESI catalogo a cura di Danilo Eccher
giugno	MURALES (Giuseppe Debiasi)
novembre	ANGELI
dicembre	UGO NESPOLO catalogo a cura di Danilo Eccher

1989

gennaio UMBERTO MOGGIOLI catalogo a cura di Barilli e Belli
marzo ARTHUR KOSTNER catalogo a cura di Vittoria Coen
maggio SALVO
giugno 15 ARTISTI CONTEMPORANEI
settembre GIUSEPPE DEBIASI catalogo a cura di Luigi Meneghelli
novembre JANUSZ HAKA
dicembre ONTANI catalogo a cura di Vittorio Sgarbi

1990

marzo MARCO LODOLA catalogo a cura di Fiorenzo Degasperi
aprile COLLETTIVA ROMANA : Bruno CECCOBELLI, NUNZIO, Piero PIZZI CANNELLA,
Marco TIRELLI, catalogo a cura di Luigi Meneghelli
maggio 16 ARTISTI CONTEMPORANEI
giugno M.A.FELIU e MONTSERRAT catalogo a cura di Gloria Bosch
novembre MARK KOSTABI catalogo a cura di Enrico Baj e Ugo Nespolo
dicembre LUIGI SENESI catalogo a cura di Gabriella Belli e Luigi Serravalli

1991

marzo PLUMCAKE
aprile CARLA ACCARDI catalogo a cura di Ludovico Pratesi
maggio JAN KNAP
giugno ARCANGELO
ottobre RONNIE CUTRONE catalogo a cura di Ronnie Cutrone
novembre PIERO GILARDI catalogo a cura di Fiorenzo Degasperi

1992

febbraio PETER SCHUYFF catalogo a cura di Angela Vettese
marzo UMBERTO POSTAL a cura di Renato Barilli
maggio 7 ARTISTI IN VETTA (Angermann, Gilardi, Kostabi, Kunc, Montesano, Ontani,
Salvo)
ottobre CHERI SAMBA "opere recenti" dialogo con Gian Marco Montesano
novembre ANTONELLA MAZZONI
dicembre CARLO ANDREANI

1993

marzo PIERO PIZZI CANNELLA catalogo a cura di Fabio Cocetti
ottobre SANDRO CHIA "Works on Paper"
dicembre PETER ANGERMANN catalogo a cura di Fiorenzo Degasperi

1994

marzo LUIGI VERONESI catalogo a cura di Danilo Eccher
maggio LUIGI ONTANI catalogo a cura di Danilo Eccher
dicembre NUNZIO catalogo a cura di Maurizio Fagiolo dell'Arco

1995

marzo MILAN KUNC "opere scelte" catalogo a cura di Fiorenzo Degasperi
ottobre ARTHUR KOSTNER catalogo a cura di Giovanna Nicoletti
dicembre MARCO TIRELLI

1996

febbraio ZALOPANY "Armchair Traveller" catalogo a cura di Luca Beatrice
aprile JAMES BROWN "opere recenti" catalogo a cura di Danilo Eccher
maggio LA MONTAGNA NASCOSTA catalogo a cura di Fiorenzo Degasperi
luglio WALTER GASPERONI "L'azzurro mi insegue" catalogo a cura di Giacinto di Pietrantonio
ottobre SANTOLO DE LUCA "Divisibileinvisibile" catalogo a cura di Maya Pacifico

1997

febbraio COR DERA
aprile JACKSON NKUMANDA
giugno DAVID BOWES "opere scelte" catalogo a cura di Luca Beatrice
ottobre JENNY WATSON "Mothership" catalogo a cura di Hanna Stegmayer
dicembre DONALD BAECHLER "Works on paper" conversazione con David Greenberg

1998

marzo YURI RODKINE "Théâtres Clandestins" catalogo a cura di Giovanna Nicoletti
maggio SALVO "Still Life" catalogo a cura di Danilo Eccher
ottobre JAN KNAP catalogo a cura di Laura Cherubini
dicembre ANTHONY CRAGG "Disegni" catalogo a cura di Danilo Eccher

1999

febbraio STEFANO CAGOL
marzo GIAN MARCO MONTESANO "Carta Canta" catalogo a cura di Valerio Dehò
maggio WILLIE BESTER "Opere Recenti" catalogo a cura di Alberto Fiz
ottobre JAMES BROWN "New Works" catalogo a cura di Luca Beatrice
dicembre CHANTAL JOFFE - JAMES RIELLY "British Portrait" catalogo a cura di Luca Beatrice

2000

marzo PAUL SMITH
aprile ALICE STEPANEK & STEVEN MASLIN testo di Cristiana Perrella
giugno THORSTEN KIRCHOFF "Black, White, Noir" testo di Luca Beatrice
settembre DAVID SALLE "Dreams on Paper" catalogo a cura di Luca Beatrice
dicembre SALVO "Landscapes" testi di D. Baechler e di G. M. Montesano

2001

febbraio BOB BOBSON "Bobson Portraits" testo di Heidi Erdmann
aprile PAUL HOUSLEY - JORDAN TINKER testi di Giovanna Nicoletti Cristiana Perrella
giugno DONALD BAECHLER "Some Of My Subjects" testo di Demosthenes Davvetas
settembre ANDREAS SCHULZE, "Surreal Life", testo di Fiorenzo Degasperi
novembre ROSS BLECKNER, "Pearl", testo di Luca Beatrice
dicembre STEFANO CAGOL - LUCA COSER, "BiancoNatal", c/o spazio Magazzino Raffaelli

2002

febbraio YBA, "Giardino", testo di Giovanna Nicoletti
aprile CONRAD BOTES, "Conrad Botes. Studio d'Arte Raffaelli", testo di Giacinto di Pietrantonio
giugno JAMES RIELLY, testo di Mariuccia Casadio
ottobre TONY OURSLER, "PARALLEL LINES", testo di Luca Beatrice
dicembre PHILIP TAAFFE, poesia di Wallace Stevens

dicembre GRETA FRAU c/o spazio Magazzino Raffaelli

2003

marzo PETER SCHUYFF, "Overpainted Paintings", testo di Luca Beatrice
maggio ALDO MONDINO, "Una Galleria di Mercanti", testi di Vittoria Coen e Aldo Mondino
ottobre WILLIE BESTER, "Art as Social Document", intervista di Sandra Klopper
dicembre BERTOZZI & CASONI "Bertozzi & Casoni", testo di Letizia Ragaglia
dicembre ALBINO ROSSI, "Montagne & Nature Morte", testo di Fiorenzo Degasperi, c/o spazio Magazzino Raffaelli

2004

marzo KAREN YURKOVICH, "Nature", testi di Valerio Dehò e Giovanna Nicoletti
aprile ENRICA BORGHI, "Biò", testi di Odile Biec e Mariella Rossi
giugno VENT'ANNI D'ARTE, catalogo on-line
ottobre MARK KOSTABI, "Omaggio a Trento"
dicembre GIAN MARCO MONTESANO, "Visioni", testo di Vittoria Coen

2005

marzo JACKSON NKUMANDA, "Recent Works", testo di Renato Mannheimer
giugno NICOLA SAMORÌ, "New Works", testo di Alberto Fiz
ottobre 11 ARTISTI VARI, "Veritas", testi di Manuela Baldracchi, Antonio Carlini
dicembre Enrica Borghi, "Carta Stagnola",

2006

Gennaio Donald Baechler "Winter Sports" a Ciasa de Ra Regoles, Cortina
Marzo Quartetto di giovani artisti trentini, testo in catalogo di Marco Tomasini
Maggio Salvo "Pelmo, il trono di Dio"
Giugno Collettiva "The other side"
Ottobre GM Montesano – Così Fan Tutte
Dicembre Karen Yurkovich – Fiori di Montagna: The Dark Side of Nature, testo in catalogo di Marco Tomasini

2007

Febbraio Mauro Cappelletti, "Sentieri Trentini", testo di Vittoria Coen

Marzo Mimmo Rotella, "Lamiere", testo di Philip Taaffe
 Maggio Chantal Joffe, "Family Paintings", testo di Luca Beatrice
 Giugno Collettiva Artisti Galleria
 Luglio "A Farewell To Arms", Donald Baechler a Forte Strino, testo i di Fiorenzo Degasperi
 Ottobre Donald Baechler "New works", testo di Alan Jones
 Dicembre Jan Knap, "Opere recenti", testo di Walter Guadagnini

2008

Marzo Sentieri Trentini: Maria Mulas, "Lavori in corso", testi di Laura Lepetit e Mario Fortunato
 Maggio Terry Winters, "Opere recenti", saggio di Peter Lamborn Wilson
 Luglio Daniele Galliano, "All good things", testo di Marco Meneguzzo
 Zanele Muholi, "Being/Faces and Phases"
 Ottobre David Salle, "Paintings and Drawings", testo di Alan Jones
 Dicembre James Rielly, "Things that go bump in the day", testo di Luca Beatrice

2009

2009

Marzo OPERE RECENTI, collettiva
 Aprile ARTISTS FROM THE RAINBOW NATION, collettiva di Jane Alexander, Willie Bester, Bob Bobson, Antoon Kannemeyer, Zanele Muholi, Jurgen Schadeberg
 Giugno PHILIP TAAFFE: Opere recenti – New works, testi di Alan Jones e Peter Lamborn Wilson
 Luglio YURI RODEKIN, L'amore per la patria e per l'anima, testi di Fiorenzo Degasperi e Marcello Serra c/o Forte Strino, Vermiglio (Tn)
 JURGEN SCHADEBERG, Black and white, Palazzo Libera di Villa Lagarina (Tn), a cura di Marco Tomasini

8 ottobre – 5 dicembre 2009 PETER SCHUYFF, New Works, testo di Daniela Morera (per inaugurazione, concerto "The Woodward" presso La Sagrestia)

10 dicembre 2009 – 28 febbraio 2010 DAVID BOWES, Living on Earth, testo di Alan Jones

2010

18 marzo 2010 STEFANO CAGOL, Undergo Alarms | Subire 2

13 maggio – 30 settembre 2010	Allarmi, testo di Julia Draganovic
14 ottobre – 4 dicembre 2010	PIERLUIGI PUSOLE, Experiments, testi di Alessandro Demma e Davide Auricchio
	SALVO, Universo a colori, testo di Giuseppe Pontiggia
14 dicembre 2010 – 26 febbraio 2011	DONALD BAECHLER, Girls, Girls, Girls, testo critico di Vittoria Coen
2011	
10 marzo – 10 giugno 2011	SPAGHETTI AND BEACHBALLS. BRIAN BELOTT, BRENDAN CASS, JAMES BENJAMIN FRANKLIN, TAYLOR MCKIMENS, testi di Davide Raffaelli e Max Fierst
9 giugno – 30 settembre 2011	FEDERICO LANARO. Supernatural!, testo di Duccio Dogheria
13 ottobre – 30 novembre 2011	NICOLA SAMORÌ, Scoriada
	JAMES BROWN, Eclipse, testo di Valerio Dehò
15 dicembre 2011 – 29 febbraio 2012	PIERLUIGI PUSOLE, Special Event (dalla mostra a Forte Strino)
2012	
15 marzo – 31 maggio 2012	LAURINA PAPERINA. New Pollution, testi di Luca Beatrice e Yasha Wallin
7 giugno – 30 settembre 2012	FRANCESCO CLEMENTE, Emblems and Mountains, testi di Louise Landes Levi e Chögyal Namkhai Norbu
25 ottobre – 7 dicembre 2012	MARGHERITA MANZELLI, GELITIN, JONATHAN PYLYPCHUCK
2013	
17 gennaio – 15 marzo 2013	TAYLOR MCKIMENS, testo di Marco Tomasini
28 marzo – 31 maggio 2013	FEDERICO LANARO, RMX, testo di Valerio Dehò
6 giugno – 30 settembre 2013	BRENDAN CASS, Spectral Views, testo di Marco Tomasini
3 ottobre – 8 dicembre 2013	JAN KNAP, testo di Marina Mojana
12 dicembre 2013 – 22 marzo 2014	ANDREW GILBERT, Andrew's Glorious Army

Crosses the Alps, testo di Andrew Gilbert

2014

29 maggio – 30 settembre 2014 PHILIP TAAFFE, Rangavalli 1989/2014, testi di Jack Hirschmann e Peter Lamborn Wilson

4 ottobre – 30 novembre 2014 MICHELANGELO GALLIANI / ANDREW GILBERT, Fiori e soldati

11 dicembre 2014 – 15 maggio 2015 MINJUNG KIM, Red Mountain, testo di Gerardo Mosquera

2015

21 maggio – 25 settembre 2015 FULVIO DI PIAZZA, Viaggio verso terre misconosciute, testo di Andrea Bruciati

8 ottobre 2015 – 28 febbraio 2016 DONALD BAECHLER, Black and White, testo e catalogo a cura di James Brown

10 dicembre 2015 – 28 febbraio 2016 ANDY NESS, Del Marocco e di altre storie, testo di Camilla Nacci

2016

17 marzo – 5 giugno 2016 PETER SCHUYFF, The S.M.S. Gneisenau Drawings Suite and New Works, libro d'artista di Peter Schuyff

25 aprile – 5 giugno 2016 STEFANO CAGOL, Partendo da Basilea

8 giugno – 30 settembre 2016 KATARINA JANECKOVA, How to Make a Bear Fall in Love, testo di Luca Beatrice

6 ottobre – 10 dicembre 2016	LAURINA PAPERINA, Doomsday, testo di Ivan Quaroni
15 dicembre 2016 – 30 marzo 2017	RAY SMITH, Toss & Tumble, testo di Stefano Castelli
2017	
6 aprile – 30 settembre 2017	MATT PHILLIPS, Piano, piano, intervista di artista di Timothée Chaillou all'artista
5 ottobre 2017 – 30 gennaio 2018	HU ZI, Mozart, testo dell'artista e di Antonio Carlini
2018	
08 febbraio – 30 luglio 2018	9 NEW YORK, Donald Baechler, Ross Bleckner, David Bowes, James Brown, Ronnie Cutrone, David Salle, Peter Schuyff, Philip Taaffe, Terry Winters, testi di Alan Jones
4 ottobre 2018 – 31 gennaio 2019	JENNY WATSON, Jenny Around the World, testo di Camilla Nacci
2019	
18 febbraio – 31 marzo 2019	PHILIP TAAFFE, The Spiral Drawings, testo di Raymond Foye
4 aprile – 30 settembre 2019	THE FATE OF EMPIRES, Andrew Gilbert, Jarmila Mitrikova & David Demjanovic, Umar Rashid, testo di Camilla Nacci
17 dicembre 2019 – 31 marzo 2020	JAMES BROWN, A Long Story, testi di Camilla Nacci

2020

9 luglio – 30 settembre 2020

REVIVAL, I nuovi futuristi Abate, Innocente, Lodola, Plumcake, Postal

15 ottobre 2020 – 28 febbraio 2021

WILLY VERGINER, Rayuela, testi di Luca Beatrice, Gabriele Lorenzoni, Camilla Nacci e Roberto Festi

2021

23 marzo – 23 maggio 2021

MARIO SCHIFANO, Panorama

COLLABORAZIONI CON DITTE (dal 2001)

- **Ditta Fiat** per decorazione di 5 Fiat Multipla da parte di artisti internazionali (**Willie Bester, Donald Baechler, Jenny Watson**, etc.)
- **Ditta Scania** per realizzazione di 50 dipinti di artisti internazionali eseguiti su commissione e relativi all'oggetto camion
- **Ditta System di Sassuolo** per la realizzazione di dipinti relativi all'attività della ditta e oggetti di regalo per Natale
- **Rocca di Castagnoli**, Biennale di Arte Contemporanea, mostra artisti sudafricani: J. Schadeberg, W. Bester, J. Nkumanda, J. Alexander, A. Kannemeyer, C. Botes, B. Bobson

COLLABORAZIONI CON ISTITUZIONI (dal 2001)

- **Galleria Civica di Arte Contemporanea di Trento** mostra personale di **Philip TAAFFE**, a cura di Vittoria Coen

- **Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea della Repubblica di San Marino** mostra collettiva "Lune Parlanti", opere di **Milan Kunc, Gian Marco Montesano, Yuri Rodkin, Salvo**
- **Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Bologna** mostra collettiva "La Natura della Natura Morta" a cura di Peter Weiermair, opere di **Donald BAECHLER e SALVO**
- **Centro Culturale Paggeria del Comune di Sassuolo, Sassuolo (Mo)** mostra collettiva di **Young British Artists** "Giardino" a cura di Chantal Joffe
- **Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Bologna** mostra collettiva "Desire" a cura di Peter Weiermair, opere di **David SALLE e Juri RODKINE**
- **www.Mountainfilmfestival.trento.it** mostra collettiva "Everest" a cura di Vittoria Coen, opere di **Milan Kunc, Gian Marco MONTESANO, Luigi ONTANI e SALVO**
- **Collezioni d'Arte e di Storia della Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna** mostra personale di **Gian Marco MONTESANO**, a cura di Vittoria COEN
- **Kunst Meran im haus der Sparkasse/Merano arte edificio Cassa di Risparmio, Merano/o** mostra collettiva "Bella Vista - Visioni della montagna da Segantini a Weinberger", a cura di Marco Obrist, opera di **Gian Marco MONTESANO**
- **Brescia Mostre Grandi Eventi di Brescia** mostra collettiva "Jean Dubuffet e l'arte dei graffiti" a cura di Renato Barilli, opere di **Donald BAECHLER, James BROWN e Kenny SHARF**
- **Concerto d'Arte Contemporanea di Sant'Elena (PD)** mostra collettiva "AlimentArte" a cura di Maria Luisa Trevisan, lavori di **Willie BESTER, Santolo DE LUCA, Dirk LARSEN, Mark KOSTABI, Milan KUNC**
- **Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea della Repubblica di San Marino** mostra personale di **Donald BAECHLER**, a cura di Peter Weiermair
- **Galleria d'Arte Moderna di Feltre (BL – Italy)** mostra collettiva "Dopo Buzzati: artisti tra pittura e fumetto" a cura di Roberto Roda, opere di **Conrad BOTES**
- **Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Bergamo** mostra personale "Gabriele Basilico - Salvo: paesaggio contemporaneo" a cura di Giacinto Di Pietrantonio, opere di **Salvo**
- **Galleria Civica di Cortina d'Ampezzo (BL)** mostra personale di **Salvo**, a cura di Giordano Raffaelli

- **Galleria Civica di Cortina d'Ampezzo (BL)** mostra personale di **Kostabi**, a cura di Giordano Raffaelli
- **Centro Arte Contemporanea di Cavalese (TN)** mostra collettiva "StArt" a cura di Orietta Berlanda, opera di **Jackson Nkumanda, Tony Oursler e Jenny Watson**
- **Galleria Civica di Arte Contemporanea di Trento** mostra collettiva "Kids Are Us" a cura di Maurizio Sciacaluga, opera di **Ronnie Cutrone**
- **Palazzo Trentini di Trento** mostra collettiva "SETTE + SETTE Dilatazioni" a cura di Giovanna Nicoletti, opere di **Alighiero e Boetti, Jan Knap, Salvo;**
- **Palazzo Ducale di Massa** mostra collettiva "La pittura come concetto" a cura di Luca Beatrice, opere di **Greta Frau, Gian Marco Montesano**
- **Galleria di San Filippo di Torino** mostra personale "ANDARERA" di **Gian Marco Montesano**, a cura di Luca Beatrice e Guido Curto
- **Palazzo Morenberg di Sarnonico** mostra collettiva "Signori si parte! Appunti di viaggio, memorie e ricordi!", a cura di Maddalena Tomasi e Vittoria Coen, opere di **Aldo Mondino**
- **Loggetta Lombardesca di Ravenna** mostra personale "Aldo Mondino - Antologica" di **Aldo Mondino**, testi di Claudio Spadoni, Aldo Mondino, Valerio Dehò e ampia antologica critica
- **Forte Strino di Vermiglio (TN)** mostra personale "Guerra in Vermiglio - Immagini in una terra di confine" di **Gian Marco Montesano**, testi di Daniele Bertolini, Giorgio Dell'Arti e Gian Marco Montesano
- **Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea della Repubblica di San Marino** mostra personale "Opera contro natura" di **James Brown**, a cura di Renato Barilli e Maurizio Sciacaluga
- **Parlamento Europeo di Bruxelles** mostra collettiva "Futuro Italiano", a cura di Lorenzo Canova, opera di **Alighiero e Boetti**
- **Collezioni d'Arte e di Storia della Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna** mostra collettiva "Il nuovo rit-ratto d'Europa", a cura di Vittoria COEN, opera di **Gian Marco MONTESANO**
- **Assessorato alle Politiche Giovanili, Comune di Arezzo** mostra collettiva "Cluedo", a cura di Maurizio Sciacaluga, opera di **Gian Marco Montesano**
- **Palazzo Binelli, Comune di Carrara** mostra personale "Sembra un Secolo" di **Gian Marco**

Montesano, a cura di Maurizio Sciaccaluga

- **Atelier Segantini, Palazzo dei Panni di Arco (TN)** mostra personale "Il luogo degli angeli" di **Jan Knap**, a cura di Giovanna Nicoletti
- **MART - Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto** mostra collettiva "Montagna. Da Dürer a Warhol tra arte e scienza", a cura di Gabriella Belli, opera di **Philip TAAFFE**.
- **Ciasa de ra Regoles - Museo Rimoldi, Cortina d'Ampezzo (BL)** mostra personale "Auf den Bergen" di **Gian Marco MONTESANO**, a cura di Giordano Raffaelli
- **Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Bergamo** mostra personale "Alighiero Boetti - Quasi Tutto" a cura di Giacinto Di Pietrantonio, opere di **ALIGHIERO E BOETTI**
- **Cento Internazionale d'Arte e di Cultura di PalazzoTe, Mantova** mostra collettiva "Bambini nel tempo - L'infanzia e l'arte" a cura di Sergio Risaliti e Michela Scolaro, opere di **Jan KNAP**
- **Iwalewa-Haus Afrikazentrum der Universität Bayreuth, Bayreuth (D)** mostra collettiva "Africa Screams", opere di **Wilie BESTER, Conrad BOTES**
- **Tate Liverpool, Liverpool (GB)** mostra collettiva "A Secret History of Clay: From Gauguin to Gormley", a cura di Christoph Grunenberg, opere di **BERTOZZI & CASONI**
- **Palazzo Pretorio di Certaldo** mostra collettiva "MEDIOEVO PROSSIMO VENTURO", a cura di Maurizio Sciaccaluga, opere di **James BROWN**
- **Centro Arte Contemporanea di Cavalese (TN)** mostra collettiva "Le Forme del Legno" a cura di Orietta Berlanda, opere di **James BROWN, NUNZIO, Luigi ONTANI**
- **Comune di Cles - Servizio attività sociali e culturali, Cles (TN)** mostra collettiva "Arte in Giardino 2004" a cura di Mariella Rossi, opera di **Stefano CAGOL**
- **Palazzo Morenberg di Sarnonico** mostra collettiva "Mela", a cura di Maddalena Tomasi e Vittoria Coen, opere di **Donald BAECHLER, Willie BESTER, Enrica BORGHI, Jan KNAP, Milan KUNC, Gian Marco MONTESANO, SALVO, Karen YURKOVICH**
- **Proa Fundacion, Buenos Aires (Argentina)** mostra personale "Alighiero Boetti: Quasi Tutto", opera di **ALIGHIERO E BOETTI**
- **Ursula Blickle Stiftung, Kraichtal - Unteröwisheim (D)** mostra collettiva "Diores and Dreams" a cura di Peter Weiermair, opere di **Conrad BOTES**

- **Mascheroni Moda, Giussano (Mi)** mostra personale "Arte&Moda - Jackson Nkumanda", opere di **Jackson NKUMANDA**
- **Concerto d'Arte Contemporanea di Sant'Elena (PD), c/o Museo Tuscolano Scuderie Aldobrandini** mostra collettiva "Lilith, le Donne in Arte" a cura di Maria Luisa Trevisan, lavori di **Enrica BORGHI, Jenny WATSON**
- **Le Parvis Centre D'Art Contemporain, Ibos (F)** mostra personale "Biò-Boutique" di **Enrica BORGHI**
- **Jingumae, Tokyo (Japan)** mostra personale "TOKYOSPACE" di **Stefano CAGOL**
- **Kunst Meran / Merano Arte, Merano (BZ)** mostra collettiva "2. Biennale + positive" a cura di Valerio Dehò, lavori di **Conrad BOTES**
- **Kunst Meran / Merano Arte, Merano (BZ)** mostra personale "The Enemies of the Rose" di **Donald BAECHLER** a cura di Valerio Dehò
- **Galleria Nazionale Arte Moderna di Roma "XIV QUADRIENNALE"**, opere di **Gian Marco MONTESANO**
- **Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Bologna** mostra collettiva "Bologna contemporanea" a cura di Peter Weiermair, opera di **Gian Marco MONTESANO**
- **Galerie Contemporaine du Mamac (Musée d'art Moderne et d'Art Contemporain, Nice (F))** mostra personale di **Enrica BORGHI**
- **Prague Biennale 2, Praga** mostra collettiva "Praguebiennale2" a cura di Flash Art, opere di **Gian Marco MONTESANO**
- **Festival dell'Economia di Trento**, Mostra collettiva dell'ASPART dal titolo "Artisti del Nord e del Sud del mondo" Opere di Willie Bester e Jackson Nkumanda
- **Forte Strino, Vermiglio (TN)**, Mostra personale "LAPSUS" di Nicola Samorì organizzata dal Comitato Forte Strino
- **Galleria Civica G. Segantini, Arco (TN)**, JAMES BROWN, "KACHINA", a cura di Giovanna Nicoletti
- **Forte Strino, Vermiglio (TN)**, Mostra personale "A FAREWELL TO ARMS" di Donald Baechler
- **MART**, mostra collettiva a cura dell'Aspart dal titolo "AUGURI AD ARTE", Opera di Jenny Watson nel 2007 e opere di Jurgen Schadeberg nel 2008

- **KUNSTMUSEUM, Wolfsburg (Germania)**, Mostra personale di **Philip Taaffe** “The Life of forms 1980-2008”
- **Festival dell’Economia di Trento**, Mostra collettiva dell’Aspart dal titolo “Arte e democrazia”, Opere di Jurgen Schadeberg
- **Palazzo Trentini, Trento**, “ARTE E SPORT – Il mito del gesto sportivo nell’arte del Novecento”, mostra collettiva, opere di Gian Marco Montesano, Federico Lanaro, Luigi Ontani, Carlo Vedova, Enrica Borghi
- **Castello di Caldes (TN)**, Alice Stepanek e Steven Maslin, “Fuggevolisguardi”
- **MACUF, MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE UNIÓN FENOSA, LA CORUÑA, SPAGNA**, “EL JUEGO AFRICANO DE LO CONTEMPORÁNEO”, mostra collettiva con le opere di WILLIE BESTER e CHÈRI SAMBA
- **GALLERIA CIVICA DI ARTE MODERNA DI SPOLETO, Palazzo Collisola, Spoleto (Perugia)**, JAN KNAP
- **MACI – Museo arte contemporanea Isernia – Palazzo della Provincia – “I MONTESANO DI MONTESANO**, testi di Luca Beatrice e Beatrice Buscaroli
- **GALLERIA CIVICA G. SEGANTINI di ARCO (TN)**, SALVO. La pratica del paesaggio, a cura di Giovanna Nicoletti
- **KESTNERGESELLSCHAFT HANNOVER**, DAVID SALLE, DISTANCE FROM NOWHERE
- **FLOWER POWER, VILLA GIULIA, VERBANIA**, mostra collettiva con un’opera di DONALD BAECHLER
- **PALAZZO LIBERA di Villa Lagarina (Tn)**, JURGEN SCHADEBERG – BLACK AND WHITE
- **Forte Strino, Vermiglio (Tn)**, YURI RODEKIN, L’amore per la patria e per l’anima
- **MAG MUSEO ALTO GARDA**, NICOLA SAMORI’, LO SPOPOLATORE

- **Forte Strino, Vermiglio** (Tn), PIERLUIGI PUSOLE, Figli dei monti
- **Forte Strino, Vermiglio** (Tn), FEDERICO LANARO, Un'aquila non ha bandiera
- **MAC, Lissone** (MB), 9 New York
- **Comune di Gazoldo degli Ippoliti** (MN), Biennale Giovani dell'Alto Mantovano
- **Forte Strino, Vermiglio** (Tn), ANDREW GILBERT, Forte Comune 1914/2014
- **Forte Strino, Vermiglio** (Tn), Laurina Paperina, Da un'opera ritrovata
- **Circuito forti del Trentino** (8 forti in trentino), ARTE FORTE. La Babele di linguaggi e di simboli legati ai conflitti e in particolare a **Forte Belvedere, Lavarone** (Tn), FULVIO DI PIAZZA e DAVID AARON ANGELI

FIERE

1989

gennaio ARTEFIERA - BOLOGNA

1990

ottobre PROGETTO FIRENZE PER L'ARTE MODERNA

1991

gennaio ARTEFIERA - BOLOGNA

febbraio ARCO - MADRID

aprile EXPO - MILANO

settembre CASTELLO DI VOLPAIA

novembre

ART COLOGNE

1992

Gennaio

ARTEFIERA - BOLOGNA

1993

1994

1995

19-23 ottobre

TORINO ARTISSIMA

20-22 ottobre

ZURIGO

11-19 novembre

KOLN ART FAIR Personale Ocampo

1996

gennaio

BOLOGNA ARTEFIERA Personale Tirelli-Zalopany

1997

9-16 novembre

BASILEA

KOLN ART FAIR

ART FRANKFURT

1998

BOLOGNA ARTEFIERA

1999

BOLOGNA ARTEFIERA Personale Knap-Rodkin

KOLN ART FAIR Personale di Knap

2000

BOLOGNA ARTEFIERA Personale Housley-Watson

FRANKFURT FAIR

MIART Personale di Kostabi

4 - 12 novembre

KOLN ART FAIR Personale di Salvo

2001

25 - 29 gennaio BOLOGNA ARTEFIERA Personale di Jenny Watson
4 - 7 maggio MIART Giovani Artisti Inglesi & Arte Contemporanea Africana
18 - 22 ottobre ARTEFIERA PADOVA
31 ottobre - 4 novembre KOLN ART FAIR Personale di James Brown

2002

24 - 28 gennaio BOLOGNA ARTEFIERA Personale di Milan Kunc
03 - 06 maggio MILANO MIART Personale di Conrad Botes, nel padiglione
anteprima: YBA
30 ottobre - 03 novembre KOLN ART FAIR Personale di James Rielly

2003

23 - 27 gennaio BOLOGNA ARTEFIERA Personale di James Rielly
09 - 12 maggio MILANO MIART
29 ottobre - 02 novembre KOLN ART FAIR Personale di Conrad Botes

2004

22 - 26 gennaio BOLOGNA ARTEFIERA Personale di Conrad Botes
marzo FLASH ART FAIR - MILANO
13 - 16 maggio MILANO MIART Personale di James Brown
19 - 23 maggio VINEART – BOLZANO

2005

27 - 31 gennaio BOLOGNA ARTEFIERA Personale di Karen Yurkovich
5 - 8 maggio MILANO MIART Personale di Conrad BOTES

2006

febbraio BOLOGNA ARTEFIERA
aprile MILANO MIART
Novembre ARTISSIMA - TORINO

2007

Gennaio 25/29
Marzo

ARTE FIERA – BOLOGNA - Personale W. Bester
MIART – MILANO – Personale Jenny Watson

2008

ARTE FIERA – BOLOGNA – Personale di Jan Knap
MIART – MILANO – Personale di Donald Baechler

2009

ARTEFIERA-BOLOGNA – Personale di Donald Baechler
MIART – Milano
KUNSTART – Bolzano

2010

ARTEFIERA – BOLOGNA
MIART – Milano

2011

ARTEFIERA – BOLOGNA
MIART – Milano

2012

ARTEFIERA – BOLOGNA – Personale di Federico Lanaro
MIART – Milano – Personale di Laurina Paperina

2013

ARTEFIERA – BOLOGNA
ARTVERONA – Verona

2014

ARTEFIERA – BOLOGNA – Personale di Andrew Gilbert
ARTVERONA – Verona
BAF – Bergamo

2015

ARTEFIERA – BOLOGNA – Personale di Philip Taaffe
ARTVERONA – Verona

2016

ARTEFIERA – BOLOGNA – Personale di Donald Baechler
ARTVERONA – Verona

2017

ARTEFIERA – BOLOGNA – Personale di Ray Smith
ARTVERONA – Verona

2018

ARTEFIERA – BOLOGNA – 9 NEW YORK preview
INVESTEC CAPE TOWN ART FAIR - Cape Town
ARTVERONA – Verona

- 2019** ARTEFIERA – BOLOGNA – Personale di Philip Taaffe (Spiral Drawings)
ARTVERONA – Verona
- 2020** ARTEFIERA – BOLOGNA – Personale di Donald Baechler

I CATALOGHI DELLE MOSTRE

1984

dicembre TULLIO GARBARÌ "disegni"

1985

gennaio RENATO GUTTUSO "disegni erotici" catalogo
Mazzotta Ed.

marzo GEORGES GROSZ "disegni 1912-1920"

aprile POMPEO BORRA

ottobre GIANNI DOVA

novembre DOMENICO MANFREDI

dicembre ROMANO CONVERSANO

1986

gennaio JANUSZ HAKA catalogo a cura di Renato Barilli

marzo GUY HARLOFF

aprile MARIO SCHIFANO

ottobre JOAN MIRO' "grafiche"

novembre GIAN MARCO MONTESANO catalogo a cura di
Philippe Sollers e Danilo Eccher

dicembre UGO NESPOLO "Rifuturismo" catalogo a cura di
Danilo Eccher e Luciano Caprile

1987

gennaio TULLIO GARBARI catalogo a cura di Renato Barilli

aprile GIUSEPPE DEBIASI "Storie di Paese" catalogo
a cura di Danilo Eccher, Flaminio Gualdoni, Giorgio Mascherpa

maggio TANO FESTA

novembre SISSI TANZ catalogo a cura di Danilo Eccher

dicembre 4 ARTISTI DEL NUOVO FUTURISMO (Innocente,
Lodola, Plumcake, Postal)

1988

SCHMIDT, ALDO, "Acquarelli 1959-60" a cura di Luigi Serravalli
pp. 150 nr. riproduzioni a colori: 82 formato 23 x 16 cm
VERONESI, LUIGI "Luigi Veronesi" a cura di Danilo Eccher
pp. 26 nr. riproduzioni a colori: 15 formato 20 x 20 cm

aprile SIMBIOSI (Leonardo Santoli) catalogo a cura di Alessandra Borgogelli
giugno MURALES (Giuseppe Debiasi)
novembre ANGELI
dicembre UGO NESPOLO catalogo a cura di Danilo Eccher

1989

NESPOLO, UGO "Musei" a cura di Renato Barilli
pp. 98 nr. riproduzioni a colori: 39
formato 30 x 22 cm

gennaio UMBERTO MOGGIOLI catalogo a cura di Barilli e Belli
marzo ARTHUR KOSTNER catalogo a cura di Vittoria Coen
maggio SALVO
giugno 15 ARTISTI CONTEMPORANEI
settembre GIUSEPPE DEBIASI catalogo a cura di Luigi Meneghelli

novembre JANUSZ HAKA
dicembre ONTANI catalogo a cura di Vittorio Sgarbi

1990

KOSTABI, MARK "Mark Kostabi" a cura di Enrico Baj e Ugo
Nespolo, pp. 60, nr. riproduzioni a colori: 19
formato 24 x 17 cm

marzo MARCO LODOLA catalogo a cura di Fiorenzo Degasperi

aprile COLLETTIVA ROMANA : Bruno CECCOBELLI, NUNZIO, Piero PIZZI
CANNELLA, Marco TIRELLI, catalogo a cura di Luigi Meneghelli

maggio 16 ARTISTI CONTEMPORANEI

giugno M.A.FELIU e MONTSERRAT catalogo a cura di Gloria Bosch

dicembre LUIGI SENESI catalogo a cura di Gabriella Belli e Luigi Serravalli

1991

ACCARDI, CARLA "Carla Accardi" a cura di Ludovico Pratesi
pp. 64 nr. riproduzioni a colori: 16
formato 17 x 12 cm

GILARDI, PIERO "Natura Trentina" a cura di Fiorenzo Degasperi
pp. 45 nr. riproduzioni a colori: 12
formato 21 x 15 cm

KNAP, JAN "Jan Knap"
pp. 16 nr. riproduzioni a colori: 8
formato 32 x 24 cm

giugno

ARCANGELO

ottobre

RONNIE CUTRONE catalogo a cura di Ronnie Cutrone

1992

ANDREANI, CARLO
"Carlo Andreani" a cura di Mauro Cappelletti
pp. 125 nr. riproduzioni a colori: 90
formato 25 x 18 cm

MAZZONI, ANTONELLA "Antonella Mazzoni"
pp. 57 nr. riproduzioni a colori: 25
formato 30 x 21 cm

febbraio

PETER SCHYUFF catalogo a cura di Angela Vettese

marzo

UMBERTO POSTAL a cura di Renato Barilli

maggio
Salvo)

7 ARTISTI IN VETTA (Angermann, Gilardi, Kostabi, Kunc, Montesano, Ontani,

ottobre

CHERI SAMBA "opere recenti" dialogo con Gian Marco Montesano

1993

CHIA, SANDRO "Works on Paper"
pp. 51 nr. riproduzioni a colori: 17
formato 17,5 x 12,5 cm

MASETTO "Masetto" a cura di Giovanna Nicoletti,

Luigi Serravalli, L. Stringa, pp. 96 nr. riproduzioni a colori: 26
formato 22 x 21 cm

marzo PIERO PIZZI CANNELLA catalogo a cura di Fabio Cocetti

dicembre PETER ANGERMANN catalogo a cura di Fiorenzo Degasperì

1994

ANGERMANN, PETER "Peter Angerman" a cura di Fiorenzo
Degasperì, pp. 46 nr. riproduzioni a colori: 16
formato 17 x 12 cm

CUTRONE, RONNIE "Acquarelli"
pp. 24 nr. riproduzioni a colori: 15
formato 21 x 15 cm

LARSEN, DIRK "Dirk Larsen"
pp. 28 nr. riproduzioni a colori: 11
formato 21 x 15 cm

NUNZIO "Nunzio" a cura di Maurizio Fagiolo Dell'Arco
pp. 34 nr. riproduzioni a colori: 8
formato 30 x 21 cm

marzo LUIGI VERONESI catalogo a cura di Danilo Eccher

maggio LUIGI ONTANI catalogo a cura di Danilo Eccher

1995

dicembre KOSTNER, ARTHUR "Arthur Kostner" a cura di Giovanna Nicoletti, pp. 30 nr. riproduzioni a colori: 14, formato 30 x 23 cm
KUNC, MILAN "Opere Scelte" a cura di Fiorenzo Degasperì
pp. 25 nr. riproduzioni a colori: 9, formato 24 x 21 cm
MARCO TIRELLI

1996

BROWN, JAMES "Opere Recenti" a cura di Danilo Eccher
pp. 51 nr. riproduzioni a colori: 16
formato 30,5 x 22,5 cm

DE LUCA, SANTOLO "Divisibileinvisibile" a cura di Maya Cherubini
pp. 34 nr. riproduzioni a colori: 10, formato 22,5 x 22,5 cm

GASPERONI, WALTER "L'azzurro mi insegue" a cura di Giacinto di Pietrantonio
pp. 46 nr. riproduzioni a colori: 15, formato 17 x 12 cm

febbraio ZALOPANY "Armchair Traveller" catalogo a cura di Luca Beatrice

aprile JAMES BROWN "opere recenti" catalogo a cura di Danilo Eccher

maggio LA MONTAGNA NASCOSTA catalogo a cura di Fiorenzo Degasperì

1997

BAEHLER, DONALD "Works on Paper" conversazione con David Greenberg
pp. 88, nr. riproduzioni a colori: 29
formato 30,5 x 21,5 cm

BOWES, DAVID "Opere Scelte" a cura di Luca Beatrice
pp. 37 nr. riproduzioni a colori: 28, formato 24 x 17 cm

WATSON, JENNY "Mothership" a cura di Hanna Stegmayer
pp. 47

nr. riproduzioni a colori: 15, formato 17 x 12,5 cm

febbraio

CORDERA

aprile

JACKSON NKUMANDA

1998

KNAP, JAN "Jan Knap" a cura di Laura Cherubini
pp. 79 nr. riproduzioni a colori: 35
formato 30,5 x 22,5 cm

CRAGG, ANTHONY
"Anthony Cragg" a cura di Danilo Eccher
pp. 58 nr. riproduzioni a colori: 25, formato 30 x 21 cm

marzo

YURI RODEKIN "Théâtres Clandestins"
catalogo a cura di Giovanna Nicoletti

Maggio

SALVO "Still Life" catalogo a cura di Danilo Eccher

1999

febbraio

STEFANO CAGOL

BESTER, WILLIE "Opere Recenti" a cura di Alberto Fiz
pp. 62 nr. riproduzioni a colori: 23
formato 30 x 21 cm

BROWN, JAMES "New Works" a cura di Luca Beatrice
pp. 104 nr. riproduzioni a colori: 40
formato 30 x 21 cm

MONTESANO, GIAN MARCO "Carta Canta" a cura di Valerio Dehò
pp. 67 nr. riproduzioni a colori: 27
formato 29,5 x 21 cm

dicembre CHANTAL JOFFE - JAMES RIELLY "British Portrait" catalogo a cura di Luca Beatrice

2000

marzo PAUL SMITH

aprile ALICE STEPANEK & STEVEN MASLIN testo di Cristiana Perrella

giugno THORSTEN KIRCHOFF "Black, White, Noir" testo di Luca Beatrice

settembre DAVID SALLE "Dreams on Paper" catalogo a cura di Luca Beatrice

dicembre SALVO "Landscapes" testi di D.Baechler e di G. M. Montesano

2001

febbraio BOB BOBSON "Bobson Portraits" testo di Heidi Erdmann

aprile PAUL HOUSLEY - JORDAN TINKER testi di Giovanna Nicoletti Cristiana Perrella

giugno DONALD BAECHLER "Some Of My Subjects" testo di Demosthenes

Davvetas

settembre ANDREAS SCHULZE, "Surreal Life", testo di Fiorenzo Degaspero

novembre ROSS BLECKNER, "Pearl", testo di Luca Beatrice

2002

- febbraio YBA, "Giardino", testo di Giovanna Nicoletti
- aprile CONRAD BOTES, "Conrad Botes. Studio d'Arte Raffaelli", testo di
Giacinto di Pietrantonio
- giugno JAMES RIELLY, testo di Mariuccia Casadio
- ottobre TONY OURSLER, testo di Luca Beatrice
- dicembre PHILIP TAAFFE, poesia di Wallace Stevens

2003

- maggio ALDO MONDINO, "Una Galleria di Mercanti", testi di Vittoria Coen e Aldo Mondino
- ottobre WILLIE BESTER, "Art as social document", intervista di Sandra Klopper
- dicembre BERTOZZI & CASONI, testo di Letizia Ragaglia
- dicembre ALBINO ROSSI (c/o Magazzino Raffaelli), "Opere Recenti", testo di
Fiorenzo Degasperi

2004

- marzo KAREN YURKOVICH, "Nature", testi di Giovanna Nicoletti e Valerio Dehò
- aprile ENRICA BORGHI, "Biò", testi di Odile Biec e Mariella Rossi
- giugno VENT'ANNI D'ARTE, catalogo on-line
- ottobre MARK KOSTABI, "Omaggio a Trento"

dicembre GIAN MARCO MONTESANO, "Visioni", testo di Vittoria Coen

2005

gennaio MARK KOSTABI, Arte Fiera Bologna 2005

marzo JACKSON NKUMANDA, "Recent Works", testo di Renato Mannheimer

giugno SAMORI, "New Works", testo di Alberto Fiz

ottobre VERITAS

2006

gennaio DONALD BAECHLER, "Winter Sports"

febbraio MARK KOSTABI, Artefiera Bologna 2006

marzo ADAMI, LANARO, PAPERINA, VEDOVA "Quartetto a palazzo Wolkenstein"

maggio SALVO, "Pelmo, il trono di Dio"

Ottobre MONTESANO, "Così Fan Tutte"

Dicembre YURKOVICH, "Fiori di Montagna: The Dark Side of Nature", testo di
Marco Tomasini

2007

Gennaio MARK KOSTABI: Artefiera Bologna 2007

Febbraio Sentieri Trentini: Mauro Cappelletti, testo di Vittoria Coen

Marzo MIMMO ROTELLA: Lamiere, testo di Philip Taaffe

Maggio CHANTAL JOFFE: Family Paintings, testo di Luca Beatrice

- Luglio DONALD BAECHLER: A Farewell to arms, testi di Daniele Bertolini e
Fiorenzo Degasperi
- Ottobre DONALD BAECHLER: New works, testo di Alan Jones
- Dicembre JAN KNAP: Opere recenti, testo di Walter Guadagnini

2008

- Marzo MARIA MULAS: Sentieri Trentini 2008, testi di Laura Lepetit e Mario
Fortunato
- Maggio TERRY WINTERS: Opere recenti, saggio di Peter Lamborn Wilson
- Luglio DANIELE GALLIANO: Opere recenti, testo di Marco Meneguzzo
ZANELE MUHOLI: Being and Faces and Phases
- Ottobre DAVID SALLE: Paintings and Drawings, testo di Alan Jones
- Dicembre JAMES RIELLY: Things that go bump in the day, testo di Luca Beatrice

2009

- Giugno PHILIP TAAFFE: Opere recenti – New works, testi di Alan Jones e Peter
Lamborn Wilson
- Luglio YURI RODEKIN, L'amore per la patria e per l'anima, testi di Fiorenzo
Degasperi e Marcello Serra
JURGEN SCHADEBERG, Black and white, intervista di Marco Tomasini
- Ottobre PETER SCHUYFF, New Works, testo di Daniela Morera
- Dicembre DAVID BOWES, Living on Earth, testo di Luca Beatrice

2010

- Marzo STEFANO CAGOL, Undergo the Alarms | Subire Allarmi, testo di Julia Draganovic
- Maggio PIERLUIGI PUSOLE, Experiments, testi di Alessandro Demma e Davide Auricchio
- Ottobre SALVO, Universo a colori, testo di Giuseppe Pontiggia
- Dicembre DONALD BAECHLER, Girls, Girls Girls, testo di Vittoria Coen

2011

- Marzo BRIAN BELOTT, BRENDAN CASS, JAMES BENJAMIN FRANKLYN, BRENDAN CASS,
Spaghetti and Beachballs, testi di Davide Raffaelli e Max Fierst
FEDERICO LANARO, Supernatural!, testo di Duccio Dogheria
- Giugno NICOLA SAMORÌ, Scoriada
- Ottobre JAMES BROWN, Eclipse

2012

Marzo LAURINA PAPERINA, New Pollution, testi di Luca Beatrice e di Yasha Wallin
FEDERICO LANARO, Supernatural!, testo di Duccio Dogheria
Giugno FRANCESCO CLEMENTE, Emblems and Mountains, testi di Louis Landes Levi e Charles Stein

2013

Gennaio TAYLOR MCKIMENS, testo di Marco Tomasini
Marzo FEDERICO LANARO, RMX, testo di Valerio Dehò
Giugno BRENDAN CASS, Spectral Views, testo di Marco Tomasini
Luglio FEDERICO LANARO, Un'aquila non ha bandiera, testi di Valerio Dehò e Gabriele Lorenzoni
Ottobre JAN KNAP, testo di Marina Mojana
Dicembre ANDREW GILBERT, Andrew's Glorious Army Crosses the Alps

2014

Maggio PHILIP TAAFFE, Rangavalli 1989/2014, testi di Jack Hirshmann e Peter Lamborn Wilson
Luglio ANDREW GILBERT, Forte Comune 1914/2014
Dicembre MINJUNG KIM, Red Mountain, testo di Gerardo Mosquera

2015

Maggio FULVIO DI PIAZZA, Viaggio verso terre misconosciute, testo di Andrea Bruciati
Agosto LAURINA PAPERINA, Da un'opera ritrovata, testo di Camilla Nacci
Ottobre DONALD BAECHLER, Black and White, testo di James Brown
Dicembre ANDY NESS, Del Marocco e di altre storie, testo di Camilla Nacci

2016

Marzo PETER SCHUYFF, The S.M.S. Gneisenau Drawings Suite and New Works
Giugno KATARINA JANECKOVA, How to Make a Bear Fall in Love, testo di Luca Beatrice
Luglio ARTE FORTE. L a Babele di linguaggi e di simboli legati ai conflitti, testo di Mariella Rossi
Ottobre LAURINA PAPERINA, Doomsday, testo di Ivan Quaroni
Dicembre RAY SMITH, Toss&Tumble, testo di Stefano Castelli

2017

Aprile MATT PHILLIPS, Piano, Piano, testo di Timothée Chaillou
Ottobre HU ZI, Mozart, testo dell'artista e di Antonio Carlini

2018

Febbraio 9 NEW YORK, Donald Baechler, Ross Bleckner, David Bowes, James Brown, Ronnie Cutrone, David Salle, Peter Schuyff, Philip Taaffe, Terry Winters, testi di Alan Jones
Ottobre JENNY WATSON, Jenny Around the World, testo di Camilla Nacci

2019

- Febbraio PHILIP TAAFFE, *The Spiral Drawings*, testo di Raymond Foye
Aprile THE FATE OF EMPIRES, Andrew Gilbert, Jarmila Mitrikova & David Demjanovic, Umar Rashid, testo di Camilla Nacci
Dicembre JAMES BROWN, *A Long Story*, testi di Camilla Nacci

2020

- Ottobre WILLY VERGINER, *Rayuela*, testi di Luca Beatrice, Gabriele Lorenzoni, Camilla Nacci e Roberto Festi