

## **JACKSON NKUMANDA**

Jackson Nkumanda nasce nel 1948 a Cradock, Sud Africa. Jackson sin da bambino modellava figure di argilla raffiguranti scene locali, e ha iniziato a lavorare con materiali riciclati all'età di nove anni. Nei primi anni '90 Jackson si trasferì a Città del Capo dove sviluppò la sua forma d'arte in 3D. Attraverso il suo lavoro descrive la vita quotidiana, i conflitti, i momenti di svago e vita sociale nelle township, i ghetti della periferia della città sudafricana, dove è nato. Le scene sono costituite da ritagli di materiale: legno, sughero, metallo, stagno, tagli di cartone e vecchie scarpe a pinne. Nel 1993 ha avuto la sua prima mostra personale alla Galleria 709 a Città del Capo, e da allora il suo lavoro ha viaggiato in tutto il mondo. La sua opera più notevole è la commemorazione dell'inaugurazione di Nelson Mandela come presidente, che è rappresentato nella National Gallery sudafricana. Vive e lavora a Philippi, Cape Town (Sud Africa).

Jackson Nkumanda was born in 1948 in Cradock, South Africa. He started as a child to model clay figures depicting local scenes, and began working with recycled materials at the age of nine. In the early 90s Jackson moved to Cape Town where he developed his 3D art form. Through his work he describes everyday life, the conflicts, the moments of leisure and social life in the townships, the ghettos of South African city outskirts where he was born. The scenes are built up from scraps of material: wood, cork, metal, tin, off cuts from cardboard and old flippers shoes. In 1993 he had his first solo exhibition at Gallery 709 in Cape Town, and from that moment his work has travelled all over the world. His most remarkable work is a commemoration of the inauguration of Nelson Mandela as president, which is held in the South African National Gallery. He lives and works in Philippi, Cape Town (Sud Africa).

### **SOLO EXHIBITIONS**

2009

“Opere recenti“, Studio d'Arte Raffaelli, Palazzo Wolkenstein, Trento, IT

2005

“Jackson Nkumanda“, Studio d'Arte Raffaelli, Trento, IT

2004

“Arte & Moda, Mascheroni Moda“, in collaborazione con Studio d'Arte Raffaelli di Trento, Giussano (MI), IT

“Jackson Nkumanda“, L'Ariete Arte Contemporanea, Bologna, IT

2003

“Naj Oleari“, in collaborazione con Studio d'Arte Raffaelli di Trento, Milano, IT

2000

“Jackson Nkumanda“, Studio d'Arte Raffaelli, Trento, IT

“Jackson Nkumanda“, Associazione Culturale Betta Frigieri, Sassuolo (MO), IT

1999

“Jackson Nkumanda“, Arti Assortite — Associazione Culturale, Torino, IT

1997

“Jackson Nkumanda“, Studio d'Arte Raffaelli, Trento, IT

1993

“Jackson Nkumanda“, Gallery 709, Cape Town, South Africa

### **GROUP EXHIBITIONS**

2009

“Opere recenti“, Studio d'Arte Raffaelli, Palazzo Wolkenstein, Trento, IT

2007

“RITORNO ALLA MADRE AFRICA“, Galleria Francocancelliere, Messina, IT

“Talking Rubbish“, Stiftelsen 3,14, Bergen, Norway

2006

“SUD AFRICA“, Galleria Francocancelliere, Messina, IT

2005

“STRANIERI“, Galleria Francocancelliere, Messina, IT

2003

“Start“, Palazzo Firmian, Cavalese, IT

2002

“Fuori Uso 2002“, Ferrotel, Pescara, IT

2001

“Head North“ - Bildmuseet, Umeå, Sweden

“Head North. Views from the South African National Gallery Permanent Collection“, South African National Gallery, Cape Town, South Africa

1998

“Contemporary Art Cologne - Studio d'Arte Raffaelli“, Cologne, Germany

1991

“Affinities“, SANG