

REGOLAMENTO COMPLETO

COLLECTIONS

CONDIZIONI GENERALI di VENDITA

Art. 1 – Ambito di applicazione

Le presenti condizioni generali disciplinano la vendita, attraverso asta on-line, di opere d'arte effettuata dallo Studio d'Arte Raffaelli, in nome e per conto dei proprietari dei beni in vendita, di seguito definiti come Mandante e/o Venditore. Tutti coloro che concorrono all'asta o partecipano alla vendita accettano in toto il presente regolamento. La vendita è accessibile a tutti, nei limiti delle seguenti prescrizioni:

- è vietata la partecipazione alla gara ai minori di 18 anni
- è vietato indicare dati identificativi falsi o inesistenti
- è vietato formulare offerte o rilanci senza reale intenzione di acquisto, in quanto le offerte presentate sono irrevocabili

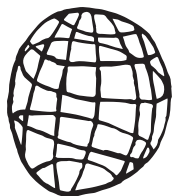
Art. 2 – Vendita all'asta

Si tratta di una gara a tempo che si svolge nella modalità on-line. Questo sistema di vendita all'asta garantisce la piena trasparenza circa le offerte pervenute e i successivi rilanci senza che vi sia la necessità della presenza fisica dell'interessato presso la sede dello Studio d'Arte Raffaelli: ogni utente potrà conoscere, accedendo alla pagina Collections sul sito www.studioraffaelli.com, l'ultima offerta utile all'acquisto e valutare se rilanciare, purché questo avvenga nei termini temporali della gara esplicitati nel catalogo contenuto nella pagina Collections sul sito www.studioraffaelli.com. Qualora l'utente fosse impossibilitato a partecipare all'asta direttamente on-line, sarà sua facoltà iscriversi alla modalità "offerta telefonica" entro e non oltre il 18/03/2022 scrivendo un'email all'indirizzo info@studioraffaelli.com o telefonando al n. 0461 982595. Gli stessi recapiti sono validi per qualsiasi richiesta di informazione aggiuntiva o chiarimento rispetto al presente regolamento.

Art. 3 – Altre definizioni

Agli effetti delle presenti condizioni generali si osserveranno le seguenti definizioni:

- a) Mandante: si intende il proprietario dei beni posti in vendita
- b) Mandatario: si intende lo Studio d'Arte Raffaelli
- c) Offerente: si intende il soggetto interessato a partecipare alla vendita all'asta
- d) Aggiudicatario: si intende il soggetto al quale lo Studio d'Arte Raffaelli, al termine della gara a tempo, attribuisce il bene (al maggiore offerente).
- e) Acquirente: si intende il soggetto che effettua l'acquisto del bene in seguito all'aggiudicazione.
- f) Catalogo: si intende l'elenco delle opere in asta o in vendita a trattativa privata, pubblicato nella pagina internet dedicata a Collections sul sito www.studioraffaelli.com, nei giorni di svolgimento dell'asta. Nel catalogo sono contenute tutte le informazioni utili alla vendita: i termini temporali per la presentazione delle offerte, l'elenco delle opere in vendita con relative foto, informazioni, prezzo di base ed eventuali rilanci nel caso di vendita all'asta.



g) Prezzo di base: si intende l'offerta utile per la partecipazione alla vendita all'asta, che coincide con il prezzo di riserva (base d'asta). Non saranno prese in considerazione offerte a ribasso.

Art. 4 - Visto e piaciuto

I beni posti in vendita sono ceduti nello stato in cui si trovano secondo la clausola "visto e piaciuto". Gli offerenti della vendita all'asta avranno facoltà di visionare i beni in vendita presso lo Studio d'Arte Raffaelli, previo appuntamento, nei termini indicati per ciascuna vendita, prendendone piena, completa e attenta visione delle caratteristiche, del loro stato di conservazione, delle effettive dimensioni e in generale di tutte le qualità degli stessi ivi compresi eventuali vizi e/o difetti. Nessuna contestazione sarà possibile in seguito all'aggiudicazione.

Né lo Studio d'Arte Raffaelli, né i suoi dipendenti e/o collaboratori sono responsabili per errori nella descrizione delle opere, né della genuinità o autenticità delle stesse: la descrizione delle opere esprime meri pareri in buona fede. Non viene fornita, pertanto, alcuna garanzia relativamente ai lotti acquistati a meno che la presenza di autentiche non sia esplicitata nelle descrizioni dei lotti sul catalogo Collections on-line.

Art. 5 - Presentazione delle offerte

Per effettuare un'offerta è necessario registrarsi sulla pagina del sito dedicata all'asta oppure contattando lo Studio d'Arte Raffaelli via email all'indirizzo info@studioraffaelli.com o telefonicamente al n. 0461 982595 entro e non oltre il 18.03.2022. In seguito alla registrazione, sarà possibile effettuare offerta tramite la procedura on-line.

Qualora il vincitore non procedesse al pagamento del lotto aggiudicato nelle modalità concordate con lo Studio d'Arte Raffaelli, sarà applicata una penale del 20% detratta dalla carta di credito lasciata a garanzia in fase di registrazione.

Art. 6 - Superamento delle offerte

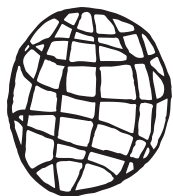
La base d'asta coincide con la prima offerta disponibile, nonché prezzo di riserva. In caso di rilanci, il prezzo del nuovo rialzo minimo possibile è indicato sul sito, in corrispondenza di ciascun lotto, come anche il countdown che indica il momento di chiusura delle offerte per il lotto in oggetto. Nel caso in cui un rilancio dovesse avvenire entro i 59 secondi che precedono la chiusura del lotto, ci sarà la possibilità di effettuare un eventuale rilancio entro i 59 secondi successivi.

Art. 7 - Aggiudicazione

Il bene posto in asta verrà aggiudicato al soggetto che avrà presentato l'offerta più alta accettata dallo Studio d'arte Raffaelli entro il termine della vendita all'asta. Non verranno prese in considerazione le offerte pervenute al di fuori dei termini temporali previsti dalla vendita. Ogni eventuale contestazione tra più offerenti verrà decisa dallo Studio d'Arte Raffaelli, a proprio insindacabile giudizio.

Art. 8 - Vendita e garanzie

Gli effetti della vendita, sia essa effettuata all'asta o a trattativa privata, interverranno esclusivamente tra il Mandante o Venditore e l'Aggiudicatario. Lo Studio d'Arte Raffaelli non assume nei



confronti dell'Aggiudicatario e/o di terzi in genere alcuna responsabilità oltre a quella ad essa derivante dalla propria qualità di Mandatario. Ogni eventuale contestazione in ordine all'evizione o ai vizi della cosa venduta andrà pertanto indirizzata solo ed esclusivamente nei confronti del Venditore e proprietario della stessa.

Art. 9- Termini di pagamento

Le aggiudicazioni all'asta e/o le vendite dovranno essere immediatamente regolate.

In caso di aggiudicazione in sede d'asta: in seguito alla comunicazione di aggiudicazione contestuale invio della fattura da parte dello Studio d'Arte Raffaelli, l'Aggiudicatario dovrà effettuare il pagamento del prezzo di aggiudicazione entro cinque giorni dalla comunicazione di aggiudicazione e comunque prima del ritiro del bene.

Il mancato pagamento di quanto sopra entro il termine pattuito comporterà la perdita dell'aggiudicazione o dell'acquisto e l'obbligo per il Cliente di corrispondere comunque allo Studio d'Arte Raffaelli, a titolo di penale, una somma pari al 20% della base d'asta, salvo il maggior danno.

Il pagamento dell'importo dovuto potrà essere effettuato nelle seguenti forme:

- in contanti per importi non superiori ad Euro 3.000, in conformità alle vigenti disposizioni di legge e previa esibizione di documento di identità recante l'indicazione di residenza o domicilio;
- con assegno circolare non trasferibile intestato a:

Studio d'Arte Raffaelli

-bonifico bancario da effettuarsi sul conto di Studio d'Arte di Giordano Raffaelli, Cassa Rurale di Trento - IBAN: IT44L0830434280000065700931.

Tutti i pagamenti si intendono in Euro.

Art. 10 - Diritto di seguito

Alcune delle opere in vendita, contrassegnate dalla dicitura D.d.S. sul catalogo online, sono soggette al cosiddetto "diritto di seguito" ai sensi degli articoli 144 e ss. della Legge n. 633 del 22 aprile 1941: l'acquirente si impegna quindi a corrispondere, oltre alla provvigione del 10% + IVA anche il "diritto di seguito" che spetterebbe al venditore pagare in base all'art. 152, comma 1, della citata Legge 633/41.

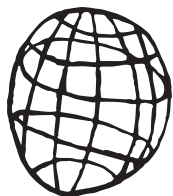
Lo Studio d'Arte Raffaelli si impegna a versare l'importo al soggetto incaricato della riscossione per conto dell'artista (S.I.A.E), a soddisfacimento dell'obbligazione del Venditore di pagare il diritto di seguito.

Il "diritto di seguito" ammonta al 4% dell'imponibile per le opere il cui prezzo di vendita arriva fino a € 50.000,00

mentre ammonta al 3% dell'imponibile per le opere il cui prezzo di vendita è compreso tra € 50.000,01 e € 200.000,00.

Art. 11 - Ritiro del bene e spese di custodia

I beni venduti devono essere ritirati dall'Aggiudicatario e/o Acquirente a propria cura, spese e rischio, entro dieci giorni dall'aggiudicazione o dall'acquisto e previo pagamento di ogni spettanza. Scaduto il termine di dieci giorni, e in assenza di accordi tra le parti, lo Studio d'Arte Raffaelli si riterrà esonerato da ogni responsabilità in relazione alla custodia e quindi all'eventuale deterioramento, deperimento e/o perdita dei beni. La responsabilità dello Studio d'Arte Raffaelli in



relazione alla custodia dei beni già aggiudicati o acquistati si intende comunque limitata nel suo massimo alla sola restituzione del prezzo di aggiudicazione o di acquisto, se versato. In assenza di accordi, ogni giorno di ritardo sul ritiro dei beni aggiudicati o acquistati verranno addebitati all'Aggiudicatario o all'Acquirente spese di custodia pari ad Euro 20,00 giornalieri. Si specifica che la spedizione è possibile e completamente a carico dell'acquirente.

Art. 12 – Legge applicabile e Foro competente

Tutte le presenti Condizioni generali di vendita vengono tacitamente accettate da tutti i soggetti partecipanti alla procedura di vendita. Le presenti Condizioni generali di vendita sono regolate esclusivamente dalla Legge italiana. Per ogni controversia che dovesse sorgere in relazione all'applicazione, interpretazione ed esecuzione del presente contratto sarà competente esclusivamente il Foro di Trento.

Art. 13 – Privacy

Il soggetto aggiudicatario e/o acquirente dichiara di prestare il proprio espresso consenso ai sensi dell'art. 23 D. Lgs. 30.06.2003 n° 196 alla trasmissione di propri dati personali e dichiara altresì di aver ricevuto l'informativa di cui all'art.13 D.Lgs. 30.06.2003 n° 196.